

# Idea Development/ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ

## 1 **Generate ideas/ਵਿਚਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰੋ** maximum of 50%/ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ 50%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਆਉਣ ਲਈ ਸੂਚੀਆਂ, ਇੱਕ ਵੈੱਬ ਨਕਸ਼ਾ, ਜਾਂ ਸਧਾਰਨ ਡਰਾਈਂਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ! ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੇਂਦਰੀ ਥੀਮ ਵਜੋਂ ਚੁਣੋ ਅਤੇ ਇਸ 'ਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰੋ। ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭਟਕਣ ਦਿਓ - ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਦੂਜੇ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਰਾਈਂਗ ਸਰੋਤ ਚਿੱਤਰਾਂ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ, ਟੈਕਸਟ, ਤਕਨੀਕੀ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

Number of **words/ਸ਼ਬਦਾਂ** ਦੀ ਸੰਖਿਆ → \_\_\_\_ ÷ 3 = \_\_\_\_%

Number of **simple sketches/ਸਧਾਰਨ ਸਕੈਚਾਂ** ਦੀ ਗਿਣਤੀ → \_\_\_\_ × 2% = \_\_\_\_%

Number of **better sketches/ਬਿਹਤਰ ਸਕੈਚਾਂ** ਦੀ ਗਿਣਤੀ → \_\_\_\_ × 4% = \_\_\_\_%

## 2 **Select the best and join together ideas/ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਚੁਣੋ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੋ**

**Circle** the **best** ideas/ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਿਚਾਰਾਂ 'ਤੇ ਚੱਕਰ ਲਗਾਓ  
circled/ਚੱਕਰ ਲਗਾਇਆ = □ 5%

**Link** into **groups** of ideas/ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿੰਕ ਕਰੋ  
linked/ਲਿੰਕ ਕੀਤਾ = □ 5%

## 3 **Print reference images/ਹਵਾਲਾ ਚਿੱਤਰ ਛਾਪੋ** maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
- ਅੱਠ ਸੰਦਰਭ ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਛਾਪੋ ਤਾਂ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਦੇ ਚੁਣੌਤੀਪੂਰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦੇਖ ਸਕੋ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲੈਣਾ ਅਤੇ ਵਰਤਣਾ ਤਰਜੀਹ ਹੈ, ਪਰ ਚਿੱਤਰ ਖੋਜਾਂ ਵੀ ਵਧੀਆ ਹਨ।
- ਸਿਰਫ਼ ਉਸ ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਨਕਲ ਨਾ ਕਰੋ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਲੱਭਦੇ ਹੋ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਦ ਦੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਰੋਤ ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਪਾਦਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਜੋੜਨਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਚੋਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਅੰਤਿਮ ਕਲਾਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਾਪਦੰਡ ਲਈ ਇੱਕ ਜ਼ੀਰੋ ਕਮਾਓਗੇ।
- ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਅੱਧੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਡਰਾਈਂਗਾਂ, ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ, ਜਾਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਵਜੋਂ ਵਰਤਣ ਲਈ ਦੂਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਕਲਾਕ੍ਰਿਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।
- ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੱਠ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕੀਤੀ ਕਾਪੀ ਸੌਂਪਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

\_\_\_\_ images/ਚਿੱਤਰ x 5% = \_\_\_\_%

# Idea Development/ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ

## 4 Compositions/ਰਚਨਾਵਾਂ maximum of 10 thumbnails

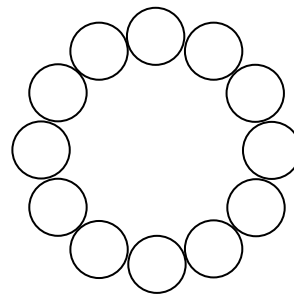
- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
- Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages

- ਵਿਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਥੰਬਨੇਲ ਡਰਾਇੰਗ ਬਣਾਓ।
- ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਜੋਗਾਂ 'ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਆਪਣਾ ਪਿਛੋਕੜ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ।
- ਆਪਣੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਵੱਖਰਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸਧਾਰਨ ਕੋਣਾਂ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰੋ।
- ਆਰਟਵਰਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਥੰਬਨੇਲਾਂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਇੱਕ ਫਰੇਮ ਬਣਾਓ।
- ਇੱਕ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨਾ ਇੱਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੋਟਾ ਡਿਜੀਟਲ ਕੋਲਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ

\_\_\_\_ thumbnails/ਥੰਬਨੇਲ x 8% = \_\_\_\_%

\_\_\_\_ digital collages/ਡਿਜੀਟਲ ਕੋਲਾਜ਼ x 8% = \_\_\_\_%

Selecting a colour scheme/ਇੱਕ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦੀ ਚੋਣ = □ 8%



## 5 Rough copy/ਮੋਟਾ ਕਾਪੀ great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
- **Remember to choose a non-central composition.**

- ਆਪਣੇ ਥੰਬਨੇਲ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਿਚਾਰ ਲਓ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸੁਧਰੀ ਹੋਈ ਮੋਟਾ ਕਾਪੀ ਵਿੱਚ ਜੋੜੋ।
- ਅਸਲ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਲਈ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।
- ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਰੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਰੰਗ ਸਕੀਮ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਪੇਂਟ ਜਾਂ ਰੰਗਦਾਰ ਪੈਨਸਿਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।
- ਆਪਣੀ ਕਲਾਕਾਰੀ ਦੇ ਬਾਹਰੀ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਫਰੇਮ ਵਿੱਚ ਖਿੱਚੋ।
- ਇੱਕ ਗੈਰ-ਕੇਂਦਰੀ ਰਚਨਾ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨਾ ਯਾਦ ਰੱਖੋ।

\_\_\_\_ drawing/ਡਰਾਇੰਗ x 25% = \_\_\_\_%

**Total/ਕੁੱਲ = \_\_\_\_%**

**NOTE:** If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.  
ਨੋਟ: ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੋਂ ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਨਿਸ਼ਾਨ 25% ਤੱਕ ਘੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।